



Bis zum nächsten Jahr!

WACKEN MUSIC:CAMP

Abschlusskonzert 2018

Samstag, 14. Juli 2018 – 15:00 Uhr
Turnhalle, Grundschule Wacken

Programm

Veranstalter



Musikschulen in Schleswig-Holstein  **VdM**
Verband deutscher Musikschulen

Das Wacken:Music:Camp 2018

Gleichgesinnte treffen, Dinge ausprobieren und dabei Neues lernen. Der Kreativität sind keine Grenzen gesetzt. Egal ob fortgeschrittener Bandmusiker oder Musikneuling, jeder kann beim Wacken:Music:Camp in einer eigenen Band spielen – denn das W:M:C steht unter dem Motto “Selber Musik machen auf dem W:O:A-Festivalgelände”.

Die Teilnehmer/innen werden musikalisch von Profis aus der Praxis begleitet, zum einen durch international bekannte Musikproduzenten/innen mit langjähriger Erfahrung im Musikgeschäft, zum anderen durch namhafte Instrumental- und Gesangs-Coaches mit verschiedenen Schwerpunkten, etwa Nibbs Carter, Bassist der Band Saxon, Noa Gruman, Sängerin der israelischen Band Scardust, oder Ally Storch, Violinistin der Band Subway to Sally. Die Projektwoche wird durch gemeinsame Freizeitaktivitäten abgerundet. So standen in diesem Jahr ein Besuch im Kletterpark und im Schwimmbad, eine Kanu-Tour sowie eine Rallye auf dem Programm.

Nachdem die Teilnehmer/innen eine Woche lang ihre eigenen Songs komponiert, getextet, geprobt und aufgenommen haben, ist es nun endlich an der Zeit, die Arbeit der letzten Tage auf der Bühne zu präsentieren. Das gesamte Team des W:M:C 2018 wünscht dabei viel Spaß!

Das W:M:C bietet musikalische Jugendbildung in einem etwas anderen Lernmodell. Die Teilnehmer/innen können sich in einem musikalischen Experimentierlabor in Austausch und Gemeinschaft mit Gleichaltrigen künstlerisch ausprobieren. Hier begegnen sich junge Menschen mit dem gleichen speziellen Musikinteresse, können sich vernetzen und unter professioneller Unterstützung weiterentwickeln. Einen strikten Lern- und Lehrplan gibt es dabei nicht – das freie Erleben kreativer Prozesse, genauso wie Teamspirit und Do-it-yourself-Haltung stehen im Mittelpunkt.

Bandmanager



v.l.n.r.: Johannes „Green“ Krüger, Bianca Warschun, Matthias Edeler, Merle Patzner, Jennie Dietel, Nils Schriever, Bahne „Sahneboi“ Mehrens, Daniel Kuster, Marie „Körnchen“ Korn, Collin Schöning, Tobias Waslowski

Orga-Team



v.l.n.r.: Matthias Edeler, Enno Heymann, Collin Schöning, Robin Schlottmann, Linda Nowak

Music Coaches



v.l.n.r.: Nibbs Carter (Bass), Till Stade (Gitarre, Gitarrenwerkstatt), Franzi Kusche (Gesang), Noa Gruman (Gesang), Oliver „Olman“ Wiebe (Produzent), Lasse Lammert (Produzent), Lisa Affenzeller (Produzentin), Tobias Mertens (Gitarre, Schlagzeug), Matthias „Matze“ Hilberer (Produzent); nicht auf dem Foto: Ally Storch (Streicher)

**Herzlichen Dank
für euren Einsatz!**

**Der Landesverband der Musikschulen in
Schleswig-Holstein e.V. und Kurs 54° Nord
e.V. danken den Förderern des Wacken:
Music:Camp 2018 für ihre Unterstützung.**



POHL BOSKAMP



Flashblack -melodrama-



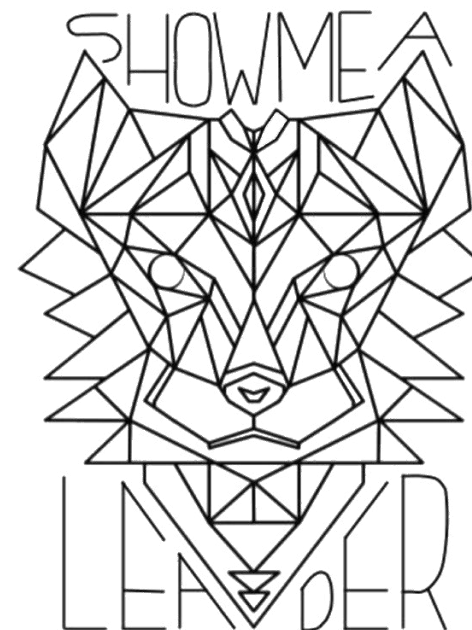
v.l.n.r.: Emily Agne, Frederik Froese, Karina Rohm, Tjorven Westphal, Lara Falkner, Leon Matzke, Bianca Warschun (Bandmanagerin)

Fox Devils Wild -Summer '14-



v.l.n.r.: Flora Haslbeck, Celina Hüttner, Jasmin Curtz, Jytte Osbahr, Eileen Zander

Special Guest



Eine Gruppe junger Musiker, die sich beim W:M:C kennengelernt und seitdem nie damit aufgehört hat, gemeinsam Musik zu machen, kehrt heute an den Ort ihres ersten Zusammentreffens zurück.

Green Abomination
-Lullaby for a
Nightmare-



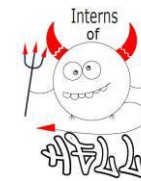
hinten: Nils Ottink; v.l.n.r. Axel Kruse Chavela, Michelle Bartko, Yessica Steinwerder, Melissa „Pynktchen“ Westphal, Thorge Hansen; vorne: Johannes „Green“ Krüger (Bandmanager)

Horrible Slaughter
-Deadline-



v.l.n.r.: Nicolas Träris, Sven Baumann, Dominik Dinges, Julian Dechow

Interns of Hell
-Not my Battle-



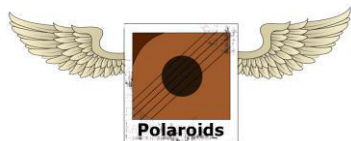
v.o.n.u.: Luan Parduzi, Patricia Radecke, Julian Vogel, Emil Parduzi, Keanu Kist

Lemming's
Final Thoughts
-Sorrow of Society-



v.l.n.r.: Anton Dürr, Janis Gertulla, Bastian Heymann, Cara Pfau, Tom Schintzel, Maurice Touzel

Polaroids
-Nowhere
but Anywhere-



vorne: Kim Kirchmann; v.l.n.r.: Christian Kanngießer, Arwed Heuer, Merle Patzner (Bandmanagerin), Marvin Janssen, Joshua Götzmann Delgado Cardeira

Sunshine Reachers
-T-T-T-TOO RADICAL-



v.l.n.r.: Milan Sperber, Inga Braun, Bahne Mehrens, Carlos Steinke, Jędrzej Rygielski, Alicia Buhle, Greta Tittel, Christian Kanngießer

Syndrome of Society
-Over it-



v.l.n.r.: Hendrik Oesinghaus, Lovis Dörgeloh, Marie-Luise „Körnchen“ Korn (Bandmanagerin), Viviane Potthast, Kimo Speerforck

Taped Faith
-Dancing with Death-



v.l.n.r.: Emil Lorenz, Phelim Brunckhorst, Annika Hellwich, Mathias Ohlsen, Tom Hahnkamm