

WACKEN MUSIC:CAMP 29.06.-07.07.2019



Bis zum nächsten Jahr!

WACKEN MUSIC:CAMP

Abschlusskonzert 2019

**Samstag, 06. Juli 2019 – 15:00 Uhr
Turnhalle, Grundschule Wacken**

Programm

Veranstalter



Musikschulen
in Schleswig-Holstein



Kurs 54° Nord | LV der Musikschulen SH

Das Wacken:Music:Camp 2019

Gleichgesinnte treffen, Dinge ausprobieren und dabei Neues lernen. Der Kreativität sind keine Grenzen gesetzt. Denn das W:M:C bietet musikalische Jugendbildung in einem etwas anderen Lernmodell. Die Teilnehmenden können sich in einem Experimentierlabor in Austausch und Gemeinschaft mit Gleichaltrigen künstlerisch ausprobieren. Hier begegnen sich junge Menschen mit dem gleichen speziellen Musikinteresse, können sich vernetzen und mit professioneller Unterstützung weiterentwickeln. Einen strikten Lern- und Lehrplan gibt es dabei nicht – das freie Erleben kreativer Prozesse, genauso wie Teamspirit und Do-it-yourself-Haltung stehen im Mittelpunkt.

Die Teilnehmenden werden zum einen durch international bekannte Musikproduzent*innen mit langjähriger Erfahrung im Musikgeschäft, zum anderen durch namhafte Instrumental- und Gesangs-Coaches mit verschiedenen Schwerpunkten in ihrem kreativen Songwriting-Prozess unterstützt. In diesem Jahr etwa durch Noa Gruman, Sängerin der israelischen Band Scardust, Linus Klausenitzer, Bassist bei Obscura, oder Ally Storch, Violinistin bei Subway to Sally. Die Projektwoche wird durch gemeinsame Freizeitaktivitäten abgerundet. So standen in diesem Jahr eine Geocaching-Schnitzeljagd und ein Besuch im Schwimmbad auf dem Programm.

Nachdem die Teilnehmenden eine Woche lang ihre eigenen Songs komponiert, getextet, geprobt und aufgenommen haben, ist es nun endlich an der Zeit, die Arbeit der letzten Tage auf der Bühne zu präsentieren. Die Teilnehmenden und das Team des W:M:C 2019 wünschen dabei viel Spaß!

Bandmanager*innen



v.l.n.r.: Christina Gilch, Merle „Jula“ Patzner, Tobias Waslowski, Daniel Kuster, Jennie Dietel, Lukas Schaper, Melissa „Pynktchen“ Westphal, Jenny Neufeld, Jannick Bodo, Janis Gertulla, Collin Schöning

Orga-Team



v.l.n.r.: Dirk Osbahr, Matthias Edeler, Annemarie Lehnhoff, Enno Heymann, Robin Schlottmann

Bandcoaches & Produzenten



v.l.n.r.: Alex Henke (Produzent), Denny Meißner (Produzent), Thomas „Toma“ Barth (Produzent), Matthias „Maze“ Hilberer (Produzent), Tobias Mertens (Drums & Gitarre), Noa Gruman (Gesang), Ally Storch (Geige & Songwriting), Till Stade (Gitarre & Gitarrenwerkstatt), Linus Klausenitzer (Bass)

**Herzlichen Dank
für euren Einsatz!**

Der Landesverband der Musikschulen in Schleswig-Holstein e.V. und Kurs 54° Nord Verein KulturRaum Steinburg e.V. danken den Förderern des Wacken:Music:Camp 2019 für ihre Unterstützung.



**Reign
-Moshpit-**



v.l.n.r.: Christian Kanngießer (Gitarre), Arwed Heuer (Gitarre), Levke Bock (Schlagzeug), Tessa Winterboer (Gesang), Merle „Jula“ Patzner (Bandmanagerin), David Vogel (Bass)

**Free Chorus
-Shining Star-**



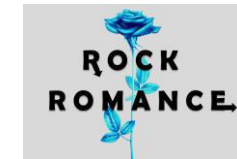
v.l.n.r.: Julian Bennet „JB“ Vogel (Schlagzeug), Frederik „Salat“ Froese (Gitarre), Cara „Roxy“ Pfau (Gesang), Milan Duncan „Freen“ Sperber (Querflöte), Mathias „Matze“ Ohlsen (Bass)

**Dr. Fucking Oetker
-F.F.S.-**



v.l.n.r.: Anton Dürr (Gitarre & Gesang), Tom Schintzel (Gitarre & Gesang), Basti Heymann (Bass), Emil Lorenz (Gitarre & Gesang), Maurice Touzel (Schlagzeug)

**Rock Romance
-Freundschaft-**



v.l.n.r.: Lasse Bredendiek (Schlagzeug), Vincent Tiedemann (Bass), Yorick Emmen (Gitarre & Gesang), Konrad Heining (Gitarre)

**Golf Course of Wolrog
-Golfplatz übelst zerstört
durch eskalierende
Metalheads die öffentlich
pigsqueelend eine Granatow
sprengen und ihr täglich Abendbrot
verdienen (Güzdemdöpegsuitav)
(you shall not Listenpreis
(reduziert))-**



**v.l.n.r.: Solveigh Kahler (Harfe), Matti Osbahr (Keyboard),
Fin Röhr (Schlagzeug), Jamie Phil Eismann (Schlagzeug),
Katalin Bodo (Blockflöte), Axel Kruse Chavela (Bass),
Kimo Speerforck (Schlagzeug)**

**Bloody Shadow
-Dark Side-**



**v.l.n.r.: Samuel Reim (Gitarre & Gesang), James Ohlsen
(Bass), Jan Malte Endert (Schlagzeug), Niklas Otto
(Gitarre)**

**No Nightmare
-All I have-**



**v.l.n.r.: Benjamin Meins (Gitarre), Jonas Meins (Schlag-
zeug), Karina Krüger (Bass), Viviane Potthast (Gesang)**

Defenestration

-Find me-



v.l.n.r.: Connan Hellwegen (Gitarre), Lara Bögelsack (Gesang), Tim Aljoscha Kleinau (Gitarre), Tom Hahnkamm (Schlagzeug), Lena Meins (Gesang), Emely Klein (Bass)

Brom -Rain-



v.l.n.r.: Mathis Feldmann (Gitarre), Tjorven Westphal (Schlagzeug), Lukas Schaper (Bandmanager), Annika Hellwich (Gesang), Thorge Erik Hansen (Bass), Jonas Herzog (Gitarre)

Path of the Insane

-Mortal Soul-



v.l.n.r.: Eileen Zander (Schlagzeug), Marvin Janssen (Gitarre & Backvocals), Patricia Radecke (Geige & Gesang), Hannes Roddewig (Gitarre), Jytte Osbahr (Bass), Jannick Bodo (Bandmanager)

Fragments -Seperation-



v.l.n.r.: Cedric Suhr (Bass), Emily Agne (Querflöte & Gesang), Karina Rohm (Gesang), Phelim Brunckhorst (Gitarre), Justin Muntau (Gitarre), Andre Ohrt (Schlagzeug)